

Donnerstag, 28. Februar 2019

19.00 Mittel Punkt Europa **Lajkó – Cigány az űrben (Lajko – Ein Rom im Weltraum)** Seite 4
HU 2018 | Balász Lengyel | 90 min | OmeU

Freitag, 1. März 2019

18.30 Mittel Punkt Europa **Špina (Schmutzig)** Seite 5
SK 2017 | Tereza Nvotová | 87 min | OmeU | 🧑 Tereza Nvotová

21.00 Mittel Punkt Europa **Atak paniki (Panikattacke)** Seite 5
PL 2017 | Pawel Maślona | 100 min | OmeU

Samstag, 2. März 2019

18.30 Mittel Punkt Europa **Nagyi Projekt (Granny Project)** Seite 5
HU 2017 | Bálint Révész | 89 min | OmeU | 🧑 László Kántor

21.00 Mittel Punkt Europa **Strimholov (Falling)** Seite 5
UA 2017 | Marina Stepanska | 105 min | OmeU | 🧑 Marina Stepanska

Sonntag, 3. März 2019

18.30 Mittel Punkt Europa **Best of FAMU** Seite 5
CZ 2017-2018 | 71 min | OmeU | 🧑 Alexandra Hroncová und Filmstudierende der FAMU

21.00 Mittel Punkt Europa **Mečiar (The Lust for Power)** Seite 6
SK 2017 | Tereza Nvotová | 89 min | OmeU | 🧑 Tereza Nvotová

Mittwoch, 6. März 2019

18.30 Mittel Punkt Europa **Hastrman** Seite 6
CZ 2018 | Ondřej Havelka | 100 min | OmeU

21.00 Mittel Punkt Europa **Gotowi na wszystko. Exterminator (Exterminator: Zu allem bereit)** Seite 6
PL 2018 | Michał Rogalski | 117 min | OmeU

Donnerstag, 7. März 2019

19.00 Mittel Punkt Europa **Okupácia 1968 (Okkupation 1968)** Seite 7
SK/CZ/BG/HU/PL 2018 | L. Dombrovsky, M. Szymków, S. Komandarev, J. Moskvina, M. E. Scheidt | 130 min | OmU | 🧑 Martin Schulze Wessel, Christiane Brenner

Freitag, 8. März 2019

18.30 Deutsche Filme 2018 **Transit** Seite 9
DE 2018 | Christian Petzold | 102 min | OmeU

21.00 Mittel Punkt Europa **Egy Nap (Ein Tag)** Seite 7
HU 2018 | Zsófia Szilágyi | 99 min | OmeU

Samstag, 9. März 2019

18.30 Deutsche Filme 2018 **Der Hauptmann** Seite 9
DE 2017 | Robert Schwentke | 119 min | OmeU

21.00 Mittel Punkt Europa **Všetchno bude (Winterfliegen)** Seite 7
CZ 2018 | Olmo Omerzu | 85 min | OmeU | 🧑 Tomáš Mrvík, Jan František Uher

Sonntag, 10. März 2019

18.30 Deutsche Filme 2018 **Aggregat** Seite 9
DE 2018 | Marie Wilke | 92 min | OmeU

21.00 Mittel Punkt Europa **Wieża. Jasny dzień (Tower. A Bright Day)** Seite 7
PL 2017 | Jagoda Szcelc | 106 min | OmU | 🧑 Małgorzata Szczerbowska

Dienstag, 12. März 2019

- 18.30 Woodfall Films **Look Back in Anger (Blick zurück im Zorn)** Seite 15
GB 1959 | Tony Richardson | 98 min | OF
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **Transit** Seite 9
DE 2018 | Christian Petzold | 102 min | OmeU

Mittwoch, 13. März 2019

- 18.30 Woodfall Films **Saturday Night and Sunday Morning (Samstagnacht bis Sonntagmorgen)** Seite 15
GB 1960 | Karel Reisz | 90 min | OF
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **Der Hauptmann** Seite 9
DE 2017 | Robert Schwentke | 119 min | OmeU

Donnerstag, 14. März 2019

- 19.00 Open Scene

Freitag, 15. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **Styx** Seite 10
DE 2018 | Wolfgang Fischer | 94 min
- 21.00 Woodfall Films **Look Back in Anger (Blick zurück im Zorn)** Seite 15
GB 1959 | Tony Richardson | 98 min | OF

Samstag, 16. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **Gundermann** Seite 10
DE 2018 | Andreas Dresen | 127 min | OmeU
- 21.00 Woodfall Films **Saturday Night and Sunday Morning (Samstagnacht bis Sonntagmorgen)** Seite 15
GB 1960 | Karel Reisz | 90 min | OF

Sonntag, 17. März 2019

- 17.30 Film und Psychoanalyse **Adaptation. (Der Orchideen-Dieb)** Seite 18
USA 2002 | Spike Jonze | 115 min | OmU | ◀ Andreas Hamburger
- 21.00 Woodfall Films **The Entertainer (Der Komödiant)** Seite 16
GB 1960 | Tony Richardson | 97 min | OF

Dienstag, 19. März 2019

- 18.30 Woodfall Films **The Entertainer (Der Komödiant)** Seite 16
GB 1960 | Tony Richardson | 97 min | OF
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **Styx** Seite 10
DE 2018 | Wolfgang Fischer | 94 min

Mittwoch, 20. März 2019

- 18.30 Woodfall Films **A Taste of Honey (Bitterer Honig)** Seite 16
GB 1961 | Tony Richardson | 100 min | OF
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **Gundermann** Seite 10
DE 2018 | Andreas Dresen | 127 min | OmeU

Donnerstag, 21. März 2019

- 19.00 Open Scene

Freitag, 22. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **Das schweigende Klassenzimmer** Seite 10
 DE 2018 | Lars Kraume | 111 min | OmeU
- 21.00 Woodfall Films **A Taste of Honey (Bitterer Honig)** Seite 16
 GB 1961 | Tony Richardson | 100 min | OF

Samstag, 23. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **In My Room** Seite 11
 DE 2018 | Ulrich Köhler | 120 min | OmeU
- 21.00 Woodfall Films **The Loneliness of the Long Distance Runner (Die Einsamkeit des Langstreckenläufers)** Seite 16
 GB 1962 | Tony Richardson | 103 min | OF

Sonntag, 24. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **Seestück** Seite 11
 DE 2018 | Volker Koepp | 135 min
- 21.00 Woodfall Films **Tom Jones (Zwischen Bett und Galgen)** Seite 16
 GB 1963 | Tony Richardson | 129 min | OF

Dienstag, 26. März 2019

- 18.30 Woodfall Films **The Loneliness of the Long Distance Runner (Die Einsamkeit des Langstreckenläufers)** Seite 16
 GB 1962 | Tony Richardson | 103 min | OF
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **Hagazussa – Der Hexenwahn** Seite 11
 DE 2018 | Lukas Feigelfeld | 102 min | OmeU

Mittwoch, 27. März 2019

- 18.30 Woodfall Films **Tom Jones (Zwischen Bett und Galgen)** Seite 16
 GB 1963 | Tony Richardson | 129 min | OF
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **In My Room** Seite 11
 DE 2018 | Ulrich Köhler | 120 min | OmeU

Donnerstag, 28. März 2019

- 19.00 Open Scene

Freitag, 29. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **3 Tage in Quiberon** Seite 12
 DE 2018 | Emily Atef | 115 min
- 21.00 Woodfall Films **The Knack ... and How to Get It (Der gewisse Kniff)** Seite 17
 GB 1965 | Richard Lester | 84 min | OF

Samstag, 30. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **In den Gängen** Seite 12
 DE 2018 | Thomas Stuber | 125 min | OmeU
- 21.00 Woodfall Films **Red, White and Zero** Seite 17
 GB 1967 | Lindsay Anderson, Tony Richardson, Peter Brook | 98 min | OF

Sonntag, 31. März 2019

- 18.30 Deutsche Filme 2018 **SPK Komplex** Seite 12
 DE 2018 | Gerd Kroske | 116 min | OmeU
- 21.00 Woodfall Films **Kes** Seite 17
 GB 1969 | Ken Loach | 110 min | OmU

Dienstag, 2. April 2019

- 18.30 Woodfall Films **The Knack ... and How to Get It (Der gewisse Kniff)** Seite 17
GB 1965 | Richard Lester | 84 min | OF
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **3 Tage in Quiberon** Seite 12
DE 2018 | Emily Atef | 115 min

Mittwoch, 3. April 2019

- 18.30 Woodfall Films **Kes** Seite 17
GB 1969 | Ken Loach | 110 min | OmU
- 21.00 Deutsche Filme 2018 **In den Gängen** Seite 12
DE 2018 | Thomas Stuber | 125 min | OmeU

Donnerstag, 4. April 2019

- 19.00 Architekturfilmtage **Renzo Piano – Un arquitecto para Santander (Architekt des Lichts)** Seite 23
ES 2018 | Carlos Saura | 64 min | OmU
Il potere dell'archivio (The Power of the Archive)
IT 2018 | Francesca Molteni | 35 min | OmeU

Freitag, 5. April 2019

- 18.30 Architekturfilmtage **Testa** Seite 23
AT 2018 | Karl-Heinz Klopff | 18 min | OmU
Sin manual (No Further Instructions)
MX 2017 | Francisco González Piña | 68 min | OmeU
- 21.00 Architekturfilmtage **Bonne maman et Le Corbusier (Großmutter und Le Corbusier)** Seite 23
FR 2018 | Marjolaine Normier | 60 min | OmeU
Mies on Scene – Barcelona in Two Acts
ES 2018 | Pep Martín, Xavi Campreciós | 58 min | OmeU

Samstag, 6. April 2019

- 18.30 Architekturfilmtage **Habai't ha adom (Das rote Haus)** Seite 23
IL 2016 | Tamar Tal Anati | 20 min | OmeU
Ein Haus in Berlin
DE 2014 | Cynthia Beatt | 96 min
- 21.00 Architekturfilmtage **Casa de pe strada noastră (Das Haus in unserer Straße)** Seite 23
RO 1957 | Mircea Săucan | 25 min | OmeU
Watashitachi no ie (Unser Haus)
JP 2018 | Yui Kiyohara | 80 min | OmeU

Sonntag, 7. April 2019

- 18.30 Architekturfilmtage **Sühnhaus** Seite 23
AT 2016 | Maya McKechney | 95 min
- 21.00 Architekturfilmtage **Il Grande Cretto di Gibellina (Der Große Riss von Gibellina)** Seite 23
NL 2017 | Petra Noordkamp | 14 min | engl. Fassung
Hotel Jugoslavija
CH 2017 | Nicolas Wagnières | 78 min | frz. OmU

Dienstag, 9. April 2019			
18.30	Konrad Wolf	Genesung DDR 1956 Konrad Wolf 106 min 🧑 Ralf Schenk	Seite 27
21.00	Bavaria Film	Al Capone im deutschen Wald BRD 1969 Franz Peter Wirth 104 min	Seite 33
Mittwoch, 10. April 2019			
18.30	Konrad Wolf	Die Zeit, die bleibt DDR 1985 Lew Hohmann 107 min 🧑 Ralf Schenk	Seite 27
21.00	Bavaria Film	Mathias Kneißl BRD 1971 Reinhard Hauff 94 min	Seite 33
Donnerstag, 11. April 2019			
19.00	Eckhart Schmidt	Erster Kuss und so DE 2019 Eckhart Schmidt 93 min 🧑 Eckhart Schmidt, Leandra Grgic, Robert Sigi	Seite 35
Freitag, 12. April 2019			
18.30	Paul Newman	The Long, Hot Summer (Der lange heiße Sommer) USA 1958 Martin Ritt 117 min OF	Seite 38
21.00	Bavaria Film	Jaider, der einsame Jäger BRD 1971 Volker Vogeler 94 min	Seite 33
Samstag, 13. April 2019			
18.30	Paul Newman	The Left Handed Gun (Einer muss dran glauben) USA 1958 Arthur Penn 102 min OF	Seite 38
21.00	Bavaria Film	Bolwieser 1977 Rainer Werner Fassbinder 115 min	Seite 34
Sonntag, 14. April 2019			
17.30	Film und Psychoanalyse	Sunset Boulevard (Boulevard der Dämmerung) USA 1950 Billy Wilder 110 min OmU 🗣️ Matthias Baumgart	Seite 18
21.00	Bavaria Film	Eisenhans 1983 Tankred Dorst 110 min	Seite 34
Dienstag, 16. April 2019			
18.30	Konrad Wolf	Lissy DDR 1957 Konrad Wolf 89 min	Seite 28
21.00	Paul Newman	The Long, Hot Summer (Der lange heiße Sommer) USA 1958 Martin Ritt 117 min OF	Seite 38
Mittwoch, 17. April 2019			
18.30	Konrad Wolf	Sonnensucher DDR 1958 (1972) Konrad Wolf 116 min	Seite 28
21.00	Paul Newman	The Left Handed Gun (Einer muss dran glauben) USA 1958 Arthur Penn 102 min OF	Seite 38
Donnerstag, 18. April 2019			
19.00	Open Scene		

Freitag, 19. April 2019

- 18.30 Paul Newman **Bang the Drum Slowly (Das letzte Spiel)** Seite 39
 USA 1956 | Daniel Petrie | 52 min | OF
Cat on a Hot Tin Roof
(Die Katze auf dem heißen Blechdach)
 USA 1958 | Richard Brooks | 108 min | OF

Samstag, 20. April 2019

- 18.30 Paul Newman **Exodus** Seite 39
 USA 1960 | Otto Preminger | 208 min | OmU

Sonntag, 21. April 2019

- 18.30 Paul Newman **The Hustler (Haie der Großstadt)** Seite 40
 USA 1961 | Robert Rossen | 134 min | OmU
 21.00 Paul Newman **The Color of Money (Die Farbe des Geldes)** Seite 40
 USA 1986 | Martin Scorsese | 120 min | OmU

Montag, 22. April 2019

- 18.30 Paul Newman **Paris Blues** Seite 40
 USA 1961 | Martin Ritt | 98 min | OF

Dienstag, 23. April 2019

- 19.00 Ingemo Engström **Am Morgen des folgenden Tages** Seite 49
 BRD 1969 | Gerhard Theuring | 23 min
Dark Spring
 BRD 1970 | Ingemo Engström | 92 min
 👤 Ingemo Engström, Gerhard Theuring

Mittwoch, 24. April 2019

- 19.00 Ingemo Engström **Candy Man** Seite 49
 BRD 1968 | Ingemo Engström | 15 min
Leave me alone – Why did you leave America
 BRD 1970 | Gerhard Theuring | 128 min
 👤 Ingemo Engström, Gerhard Theuring

Donnerstag, 25. April 2019

- 19.00 Open Scene

Freitag, 26. April 2019

- 18.30 Paul Newman **Hud (Der Wildeste unter Tausend)** Seite 40
 USA 1963 | Martin Ritt | 112 min | OF
 21.00 Hirokazu Kore-eda **Maboroshi no hikari (Das Licht der Illusion)** Seite 55
 JP 1995 | Hirokazu Kore-eda | 108 min | OmU

Samstag, 27. April 2019

- 18.00 Michael Pfléghar **Die Tote von Beverly Hills** Seite 63
 BRD 1964 | Michael Pfléghar | 109 min
 👤 Heidelinde Weis, Alice und Ellen Kessler, Michael Pfléghar jr.
 21.00 Michael Pfléghar **Serenade für zwei Spione** Seite 63
 BRD 1965 | Michael Pfléghar | 95 min
 👤 Heidelinde Weis, Alice und Ellen Kessler, Michael Pfléghar jr.

Sonntag, 28. April 2019

- 18.30 Paul Newman **Harper (Ein Fall für Harper)** Seite 40
USA 1966 | Jack Smight | 121 min | OF
- 21.00 Hirokazu Kore-eda **Wandafuru raifu (After Life)** Seite 55
JP 1998 | Hirokazu Kore-eda | 119 min | OmU

Dienstag, 30. April 2019

- 18.30 Konrad Wolf **Sterne** Seite 28
DDR 1959 | Konrad Wolf | 92 min
- 21.00 Paul Newman **Hud (Der Wilde unter Tausend)** Seite 40
USA 1963 | Martin Ritt | 112 min | OF

Mittwoch, 1. Mai 2019

- 19.00 Ingemo Engström **Erzählen** Seite 50
BRD 1975 | Ingemo Engström, Harun Farocki | 60 min
- Zwischen zwei Kriegen**
BRD 1978 | Harun Farocki | 83 min

Donnerstag, 2. Mai 2019

- 19.00 Open Scene

Freitag, 3. Mai 2019

- 18.30 Paul Newman **Torn Curtain (Der zerrissene Vorhang)** Seite 41
USA 1966 | Alfred Hitchcock | 128 min | OmU
- 21.00 Hirokazu Kore-eda **Disutansu (Distance)** Seite 56
JP 2001 | Hirokazu Kore-eda | 132 min | OmU

Samstag, 4. Mai 2019

- 18.30 Paul Newman **Hombre (Man nannte ihn Hombre)** Seite 41
USA 1967 | Martin Ritt | 111 min | OF
- 21.00 Hirokazu Kore-eda **Dare mo shiranai (Nobody Knows)** Seite 56
JP 2004 | Hirokazu Kore-eda | 141 min | OmU

Sonntag, 5. Mai 2019

- 18.30 Paul Newman **Cool Hand Luke (Der Unbeugsame)** Seite 42
USA 1967 | Stuart Rosenberg | 126 min | OF
- 21.00 Herbert Achternbusch **Bierkampf** Seite 64
BRD 1977 | Herbert Achternbusch | 88 min

Dienstag, 7. Mai 2019

- 18.30 Konrad Wolf **Der geteilte Himmel** Seite 29
DDR 1964 | Konrad Wolf | 116 min
- 21.00 Paul Newman **Torn Curtain (Der zerrissene Vorhang)** Seite 41
USA 1966 | Alfred Hitchcock | 128 min | OmU

Mittwoch, 8. Mai 2019

- 18.30 Ingemo Engström **Kampf um ein Kind** Seite 50
BRD 1975 | Ingemo Engström | 135 min
- 21.00 Paul Newman **Hombre (Man nannte ihn Hombre)** Seite 41
USA 1967 | Martin Ritt | 111 min | OF

Donnerstag, 9. Mai 2019 bis Sonntag, 19. Mai 2019		
DOK.fest	Retrospektive Heddy Honigmann	Seite 67
Dienstag, 21. Mai 2019		
18.30 Konrad Wolf	Professor Mamlock DDR 1961 Konrad Wolf 99 min	Seite 29
21.00 Paul Newman	Cool Hand Luke (Der Unbeugsame) USA 1967 Stuart Rosenberg 126 min OF	Seite 42
Mittwoch, 22. Mai 2019		
19.00 Ingemo Engström	Fluchtweg nach Marseille BRD 1977 Ingemo Engström & Gerhard Theuring 210 min	Seite 50
Donnerstag, 23. Mai 2019		
19.00 Open Scene		
Freitag, 24. Mai 2019		
18.30 Paul Newman	Rachel, Rachel (Die Liebe eines Sommers) USA 1968 Paul Newman 101 min OF	Seite 42
21.00 Hirokazu Kore-eda	Hana yori mo naho (Hana) JP 2006 Hirokazu Kore-eda 128 min OmU	Seite 57
Samstag, 25. Mai 2019		
18.30 Paul Newman	Butch Cassidy and the Sundance Kid (Zwei Banditen) USA 1969 George Roy Hill 110 min OmU	Seite 42
21.00 Hirokazu Kore-eda	Aruitemo aruitemo (Still Walking) JP 2008 Hirokazu Kore-eda 114 min OmU	Seite 57
Sonntag, 26. Mai 2019		
17.30 Film und Psychoanalyse	Le mépris (Die Verachtung) FR 1963 Jean-Luc Godard 102 min OmU ☛ Katharina Leube-Sonnleitner, Corinna Wernz	Seite 19
21.00 Herbert Achternbusch	Der Neger Erwin BRD 1981 Herbert Achternbusch 92 min	Seite 64
Dienstag, 28. Mai 2019		
18.30 Konrad Wolf	Der kleine Prinz DDR 1966 (1972) Konrad Wolf 77 min Konrad Wolf DDR 1977 Gitta Nickel 61 min	Seite 30
21.00 Paul Newman	Rachel, Rachel (Die Liebe eines Sommers) USA 1968 Paul Newman 101 min OF	Seite 42
Mittwoch, 29. Mai 2019		
18.30 Ingemo Engström	Letzte Liebe BRD 1979 Ingemo Engström 129 min	Seite 51
21.00 Paul Newman	Butch Cassidy and the Sundance Kid (Zwei Banditen) USA 1969 George Roy Hill 110 min OmU	Seite 42

Donnerstag, 30. Mai 2019

19.00 Open Scene

Freitag, 31. Mai 2019

18.30 Paul Newman **WUSA (Machenschaften)** Seite 43
USA 1970 | Stuart Rosenberg | 115 min | OF

21.00 Hirokazu Kore-eda **Kūki ningyō (Air Doll)** Seite 57
JP 2009 | Hirokazu Kore-eda | 116 min | OmU

Samstag, 1. Juni 2019

18.30 Paul Newman **Sometimes a Great Notion (Sie möchten Giganten sein)** Seite 43
USA 1971 | Paul Newman | 114 min | OF

21.00 Hirokazu Kore-eda **Kiseki (I Wish)** Seite 57
JP 2011 | Hirokazu Kore-eda | 128 min | OmEU

Sonntag, 2. Juni 2019

18.30 Paul Newman **The Life and Times of Judge Roy Bean (Das war Roy Bean)** Seite 43
USA 1972 | John Huston | 123 min | OF

21.00 Herbert Achternbusch **Der Depp** Seite 65
BRD 1982 | Herbert Achternbusch | 82 min

Dienstag, 4. Juni 2019

18.30 Konrad Wolf **Ich war 19** Seite 30
DDR 1968 | Konrad Wolf | 115 min

21.00 Paul Newman **Sometimes a Great Notion (Sie möchten Giganten sein)** Seite 43
USA 1971 | Paul Newman | 114 min | OF

Mittwoch, 5. Juni 2019

18.30 Ingemo Engström **Flucht in den Norden** Seite 51
BRD 1986 | Ingemo Engström | 122 min

21.00 Paul Newman **The Life and Times of Judge Roy Bean (Das war Roy Bean)** Seite 43
USA 1972 | John Huston | 123 min | OF

Donnerstag, 6. Juni 2019

19.00 Zuschauerkino **Kurzfilmabend des Münchner Filmzentrums e.V. (MFZ)** Seite 69

Freitag, 7. Juni 2019

18.30 Paul Newman **The Effect of Gamma Rays on Man-in-the-Moon Marigolds (Die Wirkung von Gammastrahlen auf Ringelblumen)** Seite 43
USA 1972 | Paul Newman | 100 min | OmU

21.00 Hirokazu Kore-eda **Soshite chichi ni naru (Wie der Vater, so der Sohn)** Seite 58
JP 2013 | Hirokazu Kore-eda | 121 min | OmU

Samstag, 8. Juni 2019

18.30 Paul Newman **The Sting (Der Clou)** Seite 44
USA 1973 | George Roy Hill | 129 min | OmU

21.00 Hirokazu Kore-eda **Umimachi Diary (Unsere kleine Schwester)** Seite 58
JP 2013 | Hirokazu Kore-eda | 128 min | OmU

Sonntag, 9. Juni 2019

- 18.30 Paul Newman **Buffalo Bill and the Indians or Sitting Bull's History Lesson (Buffalo Bill und die Indianer)** Seite 44
USA 1976 | Robert Altman | 123 min | OF
- 21.00 Herbert Achternbusch **Wanderkrebs** Seite 65
BRD 1984 | Herbert Achternbusch | 95 min

Montag, 10. Juni 2019

- 18.30 Paul Newman **Slap Shot (Schlappschuss)** Seite 45
USA 1977 | George Roy Hill | 123 min | OmU

Dienstag, 11. Juni 2019

- 18.30 Konrad Wolf **Der nackte Mann auf dem Sportplatz** Seite 30
DDR 1974 | Konrad Wolf | 101 min
- 21.00 Paul Newman **The Sting (Der Clou)** Seite 44
USA 1973 | George Roy Hill | 129 min | OmU

Mittwoch, 12. Juni 2019

- 19.00 Ingemo Engström **Neuer Engel. Westwärts** Seite 52
DE 1990 | Gerhard Theuring | 231 min

Donnerstag, 13. Juni 2019

- 19.00 Aufbruch ins Jetzt **Rainer Werner Fassbinders »Lola«** Seite 70
Vortrag und Lesung mit Harry Baer und Isolde Barth
Lola | BRD 1981 | Rainer Werner Fassbinder | 119 min | 🧑 Harry Baer, Isolde Barth

Freitag, 14. Juni 2019

- 18.30 Paul Newman **The Verdict (Die Wahrheit und nichts als die Wahrheit)** Seite 45
USA 1982 | Sidney Lumet | 129 min | OmU
- 21.00 Hirokazu Kore-eda **Ishibumi (In Stein gemeißelt)** Seite 58
JP 2015 | Hirokazu Kore-eda | 85 min | OmeU

Samstag, 15. Juni 2019

- 18.30 Paul Newman **Harry & Son (Harry & Sohn)** Seite 45
USA 1984 | Paul Newman | 117 min | OF
- 21.00 Hirokazu Kore-eda **Umi yori mo mada fukaku (Nach dem Sturm)** Seite 58
JP 2016 | Hirokazu Kore-eda | 118 min | OmeU

Sonntag, 16. Juni 2019

- 18.30 Paul Newman **The Glass Menagerie (Die Glasmenergie)** Seite 46
USA 1987 | Paul Newman | 134 min | OmU
- 21.00 Herbert Achternbusch **Punch Drunk** Seite 65
BRD 1987 | Herbert Achternbusch | 91 min

Dienstag, 18. Juni 2019

- 18.30 Konrad Wolf **Mama, ich lebe** Seite 31
DDR 1977 | Konrad Wolf | 103 min
- 21.00 Paul Newman **Buffalo Bill and the Indians or Sitting Bull's History Lesson (Buffalo Bill und die Indianer)** Seite 44
USA 1976 | Robert Altman | 123 min | OF

filmmuseummünchen.....

Mittwoch, 19. Juni 2019

- 18.30 Ingemo Engström **Ginevra** Seite 52
DE 1992 | Ingemo Engström | 142 min
- 21.00 Paul Newman **Slap Shot (Schlappschuss)** Seite 45
USA 1977 | George Roy Hill | 123 min | OmU

Donnerstag, 20. Juni 2019

19.00 Open Scene

Freitag, 21. Juni 2019

- 18.30 Paul Newman **The Hudsucker Proxy (Der große Sprung)** Seite 46
USA 1994 | Joel & Ethan Coen | 111 min | OmU
- 21.00 Hirokazu Kore-eda **Sandome no satsujin (Der dritte Mord)** Seite 59
JP 2017 | Hirokazu Kore-eda | 124 min | OmU

Samstag, 22. Juni 2019

- 18.30 Paul Newman **Road to Perdition** Seite 46
USA 2002 | Sam Mendes | 115 min | OmU
- 21.00 Hirokazu Kore-eda **Manbiki kazoku (Shoplifters – Familienbande)** Seite 59
JP 2018 | Hirokazu Kore-eda | 121 min | OmU

Sonntag, 23. Juni 2019

- 17.30 Film und Psychoanalyse **La nuit américaine (Die amerikanische Nacht)** Seite 19
FR 1973 | François Truffaut | 114 min | OmU
🎧 Eva Friedrich, Mathias Lohmer
- 21.00 Herbert Achternbusch **Mix Wix** Seite 65
BRD 1989 | Herbert Achternbusch | 88 min

Dienstag, 25. Juni 2019

- 18.30 Konrad Wolf **Solo Sunny** Seite 31
DDR 1980 | Konrad Wolf | 104 min
- 21.00 Paul Newman **The Hudsucker Proxy (Der große Sprung)** Seite 46
USA 1994 | Joel & Ethan Coen | 111 min | OmU

Mittwoch, 26. Juni 2019

- 18.30 Ingemo Engström **Mrs. Klein** Seite 52
DE 1995 | Ingemo Engström | 129 min
- 21.00 Paul Newman **Road to Perdition** Seite 46
USA 2002 | Sam Mendes | 115 min | OmU

Donnerstag, 27. Juni 2019

19.00 Open Scene

Freitag, 28. Juni 2019 bis Samstag, 6. Juli 2019

Filmfest München

Sonntag, 7. Juli 2019

- 17.30 Film und Psychoanalyse **The French Lieutenant's Woman (Die Geliebte des französischen Leutnants)** Seite 19
GB 1981 | Karel Reisz | 124 min | OmU | ♣ Vivian Pramataroff-Hamburger
- 21.00 Herbert Achternbusch **Hick's Last Stand** Seite 66
BRD 1990 | Herbert Achternbusch | 79 min

Dienstag, 9. Juli 2019

- 19.00 Enno Patalas **Der breite Strom der Nebensachen. Zu einigen Filmen von Jean Renoir** Seite 74
DE 1979 | Enno Patalas, Frieda Grafe | 43 min
La règle du jeu (Die Spielregel)
1939 | Jean Renoir | 106 min | OmU

Mittwoch, 10. Juli 2019

- 19.00 Enno Patalas **Phantombilder.** Seite 75
Zum 100. Geburtstag des Filmregisseurs Friedrich Wilhelm Murnau
BRD 1988 | Enno Patalas, Frieda Grafe | 44 min
Nosferatu. Eine Symphonie des Grauens
DE 1922 | Friedrich Wilhelm Murnau | 94 min | 🎵 Sabrina Zimmermann, Mark Pogolski

Donnerstag, 11. Juli 2019

- 19.00 Enno Patalas **Besonders Wertvoll** Seite 75
BRD 1968 | Hellmuth Costard | 10 min
Flocons d'or (Goldflocken)
FR/BRD 1976 | Werner Schroeter | 163 min | OmU

Freitag, 12. Juli 2019

- 18.30 Enno Patalas **Menschen im Espresso** Seite 75
BRD 1958 | Herbert Vesely | 17 min
Abschied von gestern
BRD 1966 | Alexander Kluge | 87 min
- 21.00 Enno Patalas **Lola Montez** Seite 76
BRD/FR 1955 | Max Ophüls | 117 min | OmU

Samstag, 13. Juli 2019

- 18.30 Enno Patalas **Madeleine, Madeleine** Seite 76
BRD 1963 | Vlado Kristl | 10 min | OmeU
Chronik der Anna Magdalena Bach
BRD 1967 | Jean-Marie Straub & Danièle Huillet | 93 min
- 21.00 Enno Patalas **Deutschland im Herbst** Seite 76
BRD 1978 | Rainer Werner Fassbinder, Alf Brustellin, Hans Peter Cloos,
Alexander Kluge, Maximiliane Mainka, Edgar Reitz, Katja Rupé, Volker Schlöndorff,
Peter Schubert, Bernhard Sinkel | 123 min

Sonntag, 14. Juli 2019

- 18.30 Enno Patalas **Geist und ein wenig Glück** Seite 77
BRD 1965 | Ulrich Schamoni | 30 min
Rote Sonne
BRD 1970 | Rudolf Thome | 89 min
- 21.00 Enno Patalas **Henry: Portrait of a Serial Killer** Seite 77
USA 1989 | John McNaughton | 83 min | OF

Dienstag, 16. Juli 2019			
19.00	Enno Patalas	<p>Meister der Szene. Zu vier Filmen von Josef von Sternberg DE 1994 Enno Patalas 43 min The Saga of Anatahan (Die Sage von Anatahan) JP 1953 Josef von Sternberg 91 min engl. OF</p>	Seite 77
Mittwoch, 17. Juli 2019			
19.00	Enno Patalas	<p>Lubitsch aus Berlin DE 1992 Enno Patalas 43 min Trouble in Paradise (Ärger im Paradies) USA 1932 Ernst Lubitsch 83 min OF</p>	Seite 77
Donnerstag, 18. Juli 2019			
19.00	Enno Patalas	<p>The Gentleman in Room 6 USA 1951 Alexander Hammid 11 min OF Topaz (Topas) USA 1969 Alfred Hitchcock 142 min OF</p>	Seite 78
Freitag, 19. Juli 2019			
18.30	Enno Patalas	<p>Nuit et brouillard (Nacht und Nebel) FR 1956 Alain Resnais 32 min dtF Beruf Neonazi DE 1993 Winfried Bonengel 83 min</p>	Seite 78
21.00	Enno Patalas	<p>The Outlaw Josey Wales (Der Texaner) USA 1976 Clint Eastwood 135 min OF</p>	Seite 78
Samstag, 20. Juli 2019			
18.30	Enno Patalas	<p>Tag der Freiheit DE 1935 Leni Riefenstahl 27 min Allemagne 90 neuf zéro (Deutschland Neu(n) Null) FR 1991 Jean-Luc Godard 62 min OmU</p>	Seite 79
21.00	Enno Patalas	<p>Jeder für sich und Gott gegen alle BRD 1974 Werner Herzog 110 min</p>	Seite 79
Sonntag, 21. Juli 2019			
18.30	Enno Patalas	<p>Die Erbschaft DE 1936 Jakob Geis 21 min I know the Way to the Hofbrauhaus BRD 1991 Herbert Achternbusch 85 min</p>	Seite 79
21.00	Enno Patalas	<p>La peau douce (Die süße Haut) FR 1964 François Truffaut 118 min OmeU</p>	Seite 80
Dienstag, 23. Juli 2019			
19.00	Enno Patalas	<p>Dem Panzerkreuzer Potemkin auf der Spur DE 2007 Artem Demenok 42 min Bronosec Potemkin (Panzerkreuzer Potemkin) SU 1925 Sergej Eisenstein 72 min dtF</p>	Seite 80

filmmuseummünchen.....

Mittwoch, 24. Juli 2019

- 19.00 Enno Patalas **Der Fall Metropolis** Seite 80
DE 2004 | Enno Patalas | 44 min
Metropolis
DE 1927 | Fritz Lang | 144 min

Donnerstag, 25. Juli 2019

- 19.00 Enno Patalas **Padenie Berlina (Der Fall von Berlin)** Seite 81
SU 1949 | Michail Čiureli | 156 min | OmU

Freitag, 26. Juli 2019

- 18.30 Enno Patalas **The Paleface (Das Bleichgesicht)** Seite 81
USA 1922 | Buster Keaton | 20 min | OF
Subida al cielo (Der Weg, der zum Himmel führt)
MX 1952 | Luis Buñuel | 73 min | OmU
- 21.00 Enno Patalas **Stalin. Eine Mosfilmproduktion** Seite 81
DE 1993 | Enno Patalas | 89 min

Samstag, 27. Juli 2019

- 18.30 Enno Patalas **Jean Vigo. Stilkritische Untersuchung** Seite 81
BRD 1974 | Enno Patalas | 43 min
L'Atalante (Atalante)
FR 1934 | Jean Vigo | 89 min | OmeU
- 21.00 Enno Patalas **El Dorado** Seite 82
USA 1966 | Howard Hawks | 127 min | OmU

Sonntag, 28. Juli 2019

- 18.30 Enno Patalas **Neue Räume für das Filmmuseum** Seite 82
BRD 1977 | Helga Hayne | 16 min
Die Nacht der Regisseure
DE 1995 | Edgar Reitz | 87 min
- 21.00 Enno Patalas **Angst** Seite 82
BRD 1954 | Roberto Rossellini | 82 min

Sommerpause: Das Filmmuseum ist vom 29. Juli bis zum 4. September 2019 geschlossen.

